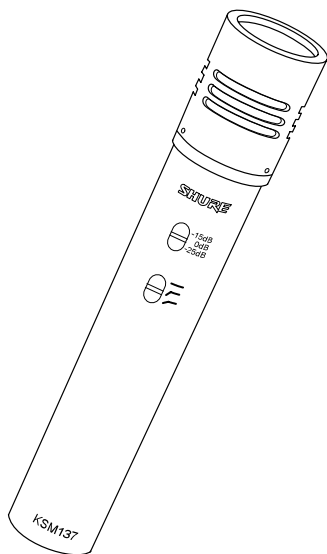


SHURE®

KSM137

ユーザーガイド



SHURE INCORPORATED

KSM137カーディオイドコンデンサー型マイクロフォン



KSM137をお選び頂きありがとうございます

音声処理システムにおける75年以上の経験を活かし、
最高級のマイクロフォンKSM137を実現いたしました。

本パンフレットに記載以外のご質問などありましたら、Shure Applications Engineering (シュア・アプリケーション・エンジニアリング) までお電話でお問い合わせください：847-866-2525、月曜～金曜、8:00 am～4:30 pm (中央標準時間)。ヨーロッパのお客様は、49-7131-72140までお電話でお問い合わせください。当社ウェブサイト：www.shure.com。

0/15/25 dB
アッテネーションスイッチ

低周波レスポンススイッチ



図1. KSM137

概要

Shure® KSM137は、カーディオイド指向特性のエンドアドレスコンデンサー型マイクロフォンです。KSM137はスタジオ用に設計されていますが、ライブ収録にも十分対応し、非常に高い音圧レベル(SPL、Sound Pressure Level)に耐えます。低い自己雑音と広域の周波数レスポンスは楽器集音に最適です。

機能

- 極めて一貫性のあるカーディオイド指向特性
- 2.5ミクロンの超薄型・軽量のMylar® 素材に24金メッキを施したダイヤフラムにより、優れたトランジェントレスポンスを提供
- 高品位のA級トランスレスタイプのプリアンプにより、高い透明度や高速のトランジェントレスポンスを提供しながらクロスオーバー歪みをおさえ、高調波歪みや相互変調歪みも低減
- 高品質の電子部品や金メッキ処理の外箱および内部コネクタを使用
- サブソニックフィルタは、機械的振動による低周波ランブルノイズ(17 Hz以下)を除去
- 3ポジション切替パッド(0 dB、15 dB、25 dB)で非常に高い音圧レベル(SPL)に対応
- 3ポジション切替のローカットフィルタはバックグラウンドノイズや近接効果を抑制

性能特性

- 広域の周波数レスポンス
- 低い自己雑音
- 低周波音の優れた再生性
- 高い音圧レベル(SPL)に耐性
- 高い出力レベル
- クロスオーバー歪みがない
- 均一な指向特性
- 優れた同相除去を実現し、無線周波妨害 (RFI, Radio Frequency Interference) の雑音を抑制

モデルによる違い

KSM137/SL	KSM137/SL ST PAIR (ペア)
KSM137コンデンサー型マイクロフォン(1本)	KSM137 コンデンサー型マイクロフォン(2本)
A137C キャリングケース(1個)	A137SPC キャリングケース(1個)
A100WS ウィンドスクリーン(1個)	A100WS ウィンドスクリーン(2個)
A57F スタンドマウント(1個)	A57F スタンドマウント(2個)
ヨーロッパ規格のネジ付マイクスタンドにA57Fを取り付けるためのヨーロッパ規格ネジ用アダプタ(1個)	ヨーロッパ規格のネジ付マイクスタンドにA57Fを取り付けるためのヨーロッパ規格ネジ用アダプタ(2個)

用途

KSM137は、高品質のマイクロフォンを必要とするあらゆる用途において、優れた結果を実現します。以下は一般的な用途の例です。

- ピアノ、ギター、バイオリン、ドラム、打楽器などのアコースティック楽器のクローズマイキング
- ドラムや打楽器のオーバーヘッドマイキング
- 電気ギターアンプ
- 金管および木管楽器
- オーケストラ、合唱、吹奏合奏
- コントラバス、キックドラムなどの低周波の楽器

メモ: 音質はマイクロフォンの配置および室内音響により大きな影響を受けます。特定の用途において全体的に最高の音が得られるよう、マイクロフォンの配置と部屋の処置方法を試してみる必要があります。

KSM137の使用法

マイクロフォンの取付方法

KSM137をフロアスタンドまたはブームに固定するには、マウントをマイクスタンドに通してマイクロフォンをマウントに挿入します。

電源要件

KSM137にはファンタム電源が必要で、DC48Vの供給電圧 (IEC-268-15/DIN 45 596) で最適に作動します。DC11Vという低い電圧で操作できますが、ヘッドルームと感度はわずかに減少します。**メモ:**大半の最新ミキサーにはファンタム電源が付いています。

ケーブルの接続

両端がXLRコネクタ仕様のケーブルを使用してください。

負荷インピーダンス

Shureでは、少なくとも1000Ωの負荷インピーダンスを推奨しております。定格負荷約2500Ωの最新マイクロフォンプリアンプを使用する場合、KSM137はより高い最大SPL性能および出力クリッピングレベルを提供します。アッテネーションスイッチを-25 dBの位置に設定した場合は164 dB SPLまで対処し、+15 dBVを5000Ωまたはそれ以上の負荷で出力することができます。

低周波レスポンスの設定

KSM137の3ポジション切替スイッチにより、マイクロフォンの低周波レスポンスを調整できます。ローカットフィルタを使用するとウィンドノイズや室内雑音、近接効果を抑制できます。図2を参照してください。

— **フラットレスポンス。**ほとんどの用途で最もナチュラルなサウンドを再生します。

— **低周波カットオフ。**80 Hzで、オクターブ当たり18 dBのカットオフを提供します。冷暖房装置による床のランブルノイズや低周波ノイズを低減します。この設定はまた、近接効果の補正または楽器音が鈍く濁るような低周波を低減するために使用できます。

— **低周波ロールオフ。**115 Hzで、オクターブ当たり6dB のロールオフを提供します。この設定を使用し、近接効果の補正または楽器音が鈍く濁るような低周波を低減します。

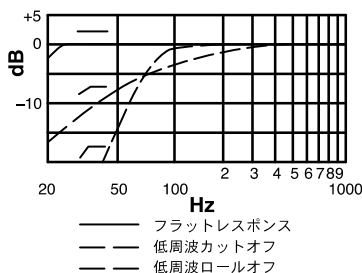


図2. 低周波レスポンス

アッテネーションの設定

KSM137のアッテネーションスイッチにより、周波数レスポンスの変更なしに信号レベルを25 dBまで低減します。これにより、非常に大きな音でマイクロフォンが過負荷状態になるのを防止します。ご希望のアッテネーションレベルにスイッチを次のように設定します。

0 dB — 「静寂」～「普通」のサウンドレベルは、スイッチをこの位置に動かします。

-15 dB — キックドラム、スネアドラム、電気ギターキャビネットのような音源から約0.75 mにマイクロフォンを設置する場合、スイッチをこの位置にします。

-25 dB — キックドラム、スネアドラム、ギターキャビネットなどの非常に大きな音源から10 cmまたはそれ以内にマイクロフォンを設置する場合、スイッチをこの位置にします。

仕 様

カートリッジタイプ	常置バイアス・コンデンサ型
周波数レスポンス	20～20,000 Hz (図3参照)
指向特性	カーディオイド(図4参照)
出力インピーダンス	150 Ω(実際)
アッテネーションスイッチ	0 dB、15 dBまたは25 dBのアッテネーション
低周波レスポンススイッチ	フラット;115 Hz以下で-6 dB/オクターブ; 80 Hz以下で-18 dB/オクターブ
ファンタム電源	DC48V±4V (IEC-268-15/DIN 45 596) 正の2番ピンおよび3番ピン
消費電流	DC48V/4.65 mA (標準)
同相除去	≥ 50 dB、20 Hz～20 kHz
極性	ダイヤフラムへの正の圧力により、3番ピンに比例して出力2番ピンに陽極電圧が生成される。
寸法および重量	直径 20 mm、全長 122 mm ; グラム 100 (図5を参照)
感度 (標準、1000 Hz; 1 Pa = 94 dB SPL)	-37 dBV/Pa
自己雑音 (標準、等価SPL; Aウェイト、IEC 651)	14 dB
最大SPL @ 1000 Hz 5000 Ω 負荷時 (アッテネータ オン) 2500 Ω 負荷時 (アッテネータ オン) 1000 Ω 負荷時 (アッテネータ オン)	145 (160, 170) dB 139 (154, 164) dB 134 (149, 159) dB
出力クリッピングレベル* 5000 Ω 負荷時 2500 Ω 負荷時 1000 Ω 負荷時	15 dBV 9 dBV 3 dBV
ダイナミックレンジ 5000 Ω 負荷時 2500 Ω 負荷時 1000 Ω 負荷時	131 dB 125 dB 120 dB
信号対雑音比 **	80 dB

*20 Hz～20 kHz; THD1%以下。入力信号を加えた時のマイクロフォンブリアンプのTHDは、指定SPLにおいてカートリッジ出力に相当。

**S/N比は、94 dB SPLと自己雑音 (A-weighted等価入力音圧換算値) との差。

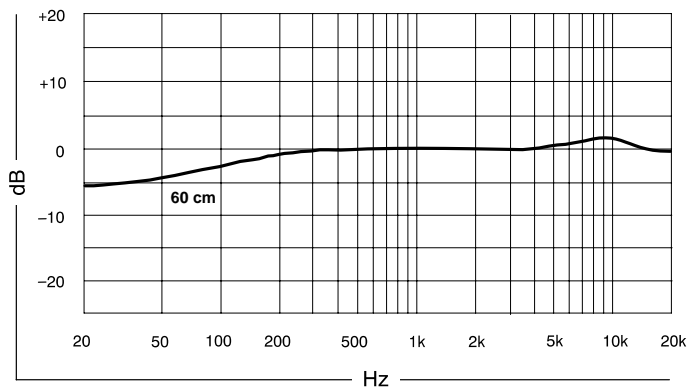


図3. 標準的な周波数レスポンス

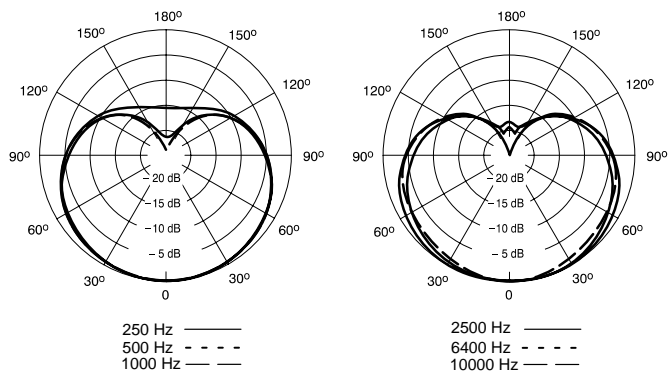


図4. 標準的な指向特性

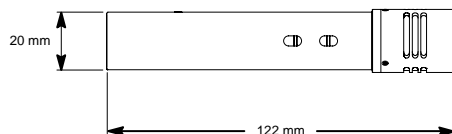


図5. 寸法

認 証

CEマーキングに適合、欧州EMC指令89/336/EECに適合。欧州プロ用オーディオ製品 EMC 標準EN55103 (1996);パート1(放射) およびパート2 (イミュニティ) の該当するテストおよび性能基準に対応。KSM137は、欧州標準EN 55103に定義されているように、E1 (住宅)およびE2 (軽工業) の環境での使用を対象としています。EMC適合は、相互接続シールドケーブルの使用に基づいています。

付属のアクセサリー

ケース	A137C
ケース (ステレオペア)	A137SPC
ウィンドスクリーン	A100WS
マイクロフォンクリップ	A57F

オプションのアクセサリー

SHOCKSTOPPER™ ショックマウント	A53M
------------------------------	------

サービス

マイクロフォンのサービスまたはパーツについてのその他の情報は、Shure サービス部門までお電話でお問い合わせください: 1-800-516-2525 (米国内のみ)。米国外のお客様は、認可Shureサービスセンターまでお問い合わせください。

Trademark Notices: The circular S logo, the stylized Shure logo, and the word "Shure" are registered trademarks of Shure Incorporated in the United States. "SHOCKSTOPPER" is a trademark of Shure Incorporated in the United States. "Mylar" is a registered trademark of E.I. duPont de Nemours and Company in the United States. These marks may be registered in other jurisdictions.

Patent Des. 479,837



SHURE Incorporated Web Address: <http://www.shure.com>

5800 W. Touhy Avenue, Niles, IL 60714-4608, U.S.A.

In U.S.A., Phone: 1-847-600-2000 Fax: 1-847-600-1212

In Europe, Phone: 49-7131-72140 Fax: 49-7131-721414

In Asia, Phone: 1-852-2893-4290 Fax: 1-852-2893-4055

International Fax: 1-847-600-6446

©2003, Shure Incorporated
27A3157 (Rev. 1)

Printed in U.S.A.